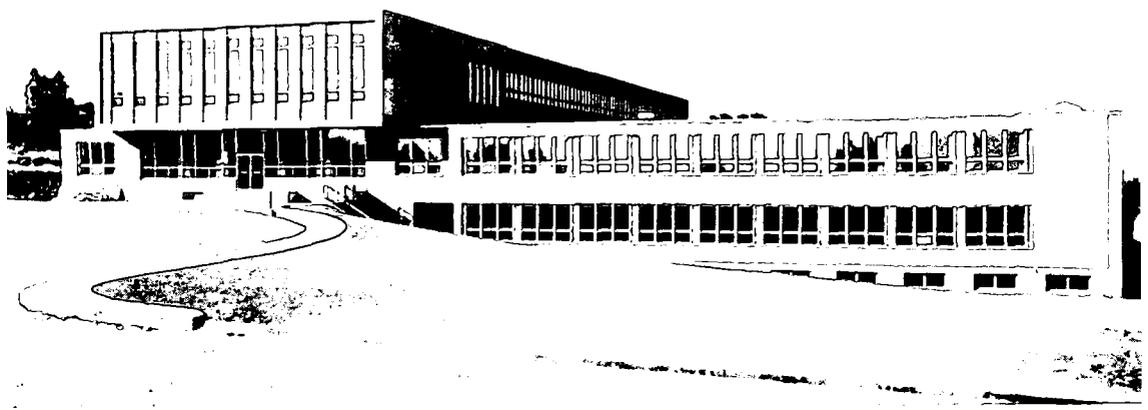




1968-1969

**LE COLLÈGE UNIVERSITAIRE
DE LA
FACULTÉ DES ARTS**



UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE



**LE COLLÈGE UNIVERSITAIRE
DE LA
FACULTÉ DES ARTS**



UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

LE COLLEGE UNIVERSITAIRE

Définition

Le Collège universitaire est un service de la Faculté des Arts offrant aux finissants et finissantes des écoles secondaires classiques et scientifiques la formation préalable aux études de niveau gradué.

Il poursuit ce but en assurant chez l'étudiant la formation générale nécessaire au chrétien adulte, à l'"honnête homme" et au citoyen.

Il comprend un premier cycle de deux ans où l'instruction académique est la même pour tous, sauf dans le cas du latin, et qui réunit, dans un souci commun de culture, des étudiants qui ont reçu jusque là une formation secondaire à certains égards différente, mais valable.

A ce premier cycle s'ajoute un second cycle, de deux ans également, assez franchement diversifié par le moyen des options, et sanctionné par le BACCALAUREAT ÈS ARTS. Ce second cycle d'études, tout en complétant la formation générale de l'étudiant, le prépare déjà spécifiquement à un type défini d'études professionnelles supérieures.

LE PREMIER CYCLE (DEUX ANS)

Définition

Le premier cycle du cours des arts conduit l'étudiant au niveau d'une fin de rhétorique ou XIIIème année. Essentiellement il aboutit au second cycle du cours des arts. Il permet également d'accéder au niveau sous-gradué de certaines études professionnelles comme celles de la Faculté des Sciences de l'Education, de la Faculté de Commerce, de la Faculté des Sciences, du Département d'Education physique et de Récréation, etc. Il prépare enfin de façon idéale à certaines études ou fonctions semi-professionnelles où on reconnaît de nos jours l'avantage évident d'une culture générale sinon parachevée, du moins la plus poussée possible au-delà des études secondaires.

Admission

Pour être admis en première année de ce niveau d'études collégiales, le candidat doit détenir le diplôme d'immatriculation classique, sections latin-grec ou latin-sciences.

Sont aussi admissibles au Collège les étudiants les mieux qualifiés du cours secondaire scientifique. Dans ce cas, le diplôme doit porter la mention "avec distinction", le candidat doit produire une recommandation détaillée et critique de la part de son directeur d'études, et il doit passer avec succès un examen d'admission donné au Collège même, à la fin de juin, et comportant une entrevue personnelle, deux épreuves de français et une de mathématiques.

Discipline

Le régime du Collège exige de toute évidence, à ce moment, une pédagogie particulière qui aide l'étudiant à faire sans heurt la transition entre le niveau secondaire et le niveau universitaire proprement dit. Cette période, en effet, peut s'avérer relativement dangereuse pour l'étudiant qui ne sait apprendre tôt à faire un emploi judicieux et méthodique du temps dont il dispose pour son travail personnel.

Programme d'étude

Le programme-horaire du premier cycle ne comporte aucune matière laissée au choix de l'étudiant. Seul le cours de latin y est différent selon le type d'étudiants reçus: 1- il débute par les éléments de la langue et devra se poursuivre pendant quatre ans pour ceux qui n'ont pas encore fait ou n'ont fait que peu de latin; 2- ou bien il fait suite au niveau d'une versification classique et se poursuit pendant deux ans seulement.

Les matières étudiées au premier cycle sont l'instruction religieuse, le français, les mathématiques, le latin, l'histoire, la géographie, les sciences et l'anglais.

Le programme comporte également, à titre d'activité para-scolaire, l'éducation physique et une initiation aux beaux-arts.

Le cours sans latin

Le Collège accepte, aux mêmes conditions que les autres, des étudiants qui désireraient suivre le premier cycle du cours des arts, mais sans s'astreindre à l'étude traditionnelle du latin, et sans compter poursuivre leurs études jusqu'au baccalauréat ès arts.

Dans ce cas le latin est remplacé par l'un ou l'autre des cours suivants: analyse du français, institutions gréco-latines, biologie, mathématiques spéciales.

LE DEUXIEME CYCLE (DEUX ANS)

Définition

Le second cycle du cours des arts est de type universitaire et conduit au baccalauréat ès arts. Il fait suite aux deux années du premier cycle et s'en distingue par une certaine mesure de concentration dans un domaine particulier du savoir, conformément à l'orientation de l'étudiant.

Admission

Pour être admis en troisième année du cours collégial, il faut avoir fait avec succès la scolarité (avec latin) du premier cycle au Collège, ou celle de rhétorique des collèges classiques.

La direction se réserve d'interpréter le dossier des candidats en provenance de l'extérieur du Collège universitaire, et d'imposer à ceux-ci certaines conditions académiques spéciales.

Programme d'étude

Le programme-horaire du second cycle ne comporte que deux matières imposées en toute circonstance à tous les étudiants: l'instruction religieuse et la philosophie.

L'étudiant doit ensuite faire le choix de trois cours-options parmi ceux qui lui sont offerts, et cela, à même quatre groupes de disciplines: les lettres, les sciences de l'homme, les mathématiques et les sciences naturelles. Il ne peut choisir dans un même groupe que deux de ces trois cours obligatoires.

Il peut enfin s'inscrire, en surnuméraire, à un ou deux autres cours de son choix. Mais en aucun cas il ne peut s'inscrire à plus de cinq cours-options.

Dispositions spéciales. L'étudiant qui n'a fait à date, en latin, que les deux années élémentaires du Collège doit poursuivre cette étude jusqu'au niveau du baccalauréat ès arts et doit prendre le latin comme quatrième cours-option.

De même, l'étudiant en provenance d'un cours collégial latin-grec poursuivi ailleurs qu'au Collège universitaire doit, en troisième année, compter un cours de mathématiques parmi ses trois options obligatoires, et choisir la physique comme option surnuméraire.

PROGRAMME-HORAIRE DES COURS

N.B.: Dans ce tableau, le premier chiffre du numéro de cours indique le niveau académique du cours; le deuxième rend possible une variété de cours dans la même discipline au niveau d'une même année; le troisième indique le nombre de périodes consacrées au cours chaque semaine.

N.B.: Au cours du premier cycle le nombre de périodes d'instruction peut paraître élevé. Il inclut en fait des périodes de travaux dirigés dans les disciplines respectives.

N.B.: Pour certaines raisons de circonstances le grec n'est pas encore au programme au Collège. Il est cependant à prévoir qu'il y reparaitra dans un avenir prochain.

Cours régulier	I		II		III		IV		
Instruction religieuse	Rel	102	Rel	202	Rel	302	Rel	402	
Français	Fr	105	Fr	205	Fr	303	Fr	403	
Mathématiques	Ma	105	Ma	205	Ma	303	Ma	403	
						313	Ma	413	
							Ma	423	
Latin	Lat	105	Lat	205	(Lat 113)		(Lat 213)		
		113		213					
Anglais	Ang	103	Ang	203	Ang	303	Ang	403	
Géographie	Géo	102	Géo	202	Géo	303	---		
Histoire	Hist	102	Hist	202	---		Hist	403	
Chimie	Ch	103	---		Ch	303	Ch	404	
Physique	---		Phy	203	(Phy 203)		Phy	403	
Economie politique	---		---		Econ	303	Econ	403	
Biologie	---		---		(Bio 103)		(Bio 203)		
Philosophie	---		---		Ph	306	Ph	406	
<hr/>					<hr/>				
Total: 25 (27)					Total: 17 (20) (23)				

Cours sans latin	I	II	III	IV
Français spécial	Fr 113	---	---	---
Institutions gréco-latines	---	Inst 203	---	---
Mathématiques spéciales	---	Ma 213	---	---
Biologie	Bio 103	Bio 203	---	---

Groupement des cours-options au deuxième cycle

Lettres

Fr 303, Fr 403
(Lat 113), (Lat 213)
Ang 303, Ang 403

Sciences de l'homme

Géo 303
Hist 403
Econ 303, 403

Mathématiques

Ma 303, Ma 403
Ma 313, Ma 413
Ma 423

Sciences

(Phy 203), Phy 403
Ch 303, Ch 404
(Bio 103), (Bio 203)

DESCRIPTION ABREGEE DES COURS

- Rel 102. Introduction aux problèmes posés par la condition humaine. Principes d'éthique naturelle. L'histoire du Salut. Le Christ, Messie et centre de la vie vertueuse. Méthodologie du travail intellectuel.
- Rel 202. L'Eglise, Christ continué. Histoire sommaire du Corps mystique, des origines au Concile Vatican II.
- Rel 302. Initiation scientifique à la Bible et apologétique chrétienne.
- Rel 402. Synthèse doctrinale à partir des écrits pauliniens.
- Fr 105. Grammaire et stylistique. Lecture dirigée: 7 ou 8 ouvrages recommandés. Notions suivies d'histoire littéraire, du moyen âge au début du XVIIIe siècle. Nombreuses analyses de textes.
- Fr 113. Programme intensif de lectures choisies. Etude systématique de la grammaire française. Composition: le compte rendu. Exercices de parole en public.
- Fr 205. Grammaire et stylistique. Lecture dirigée: 7 ou 8 ouvrages recommandés. Histoire de la langue française. Notions suivies d'histoire littéraire, du début du XVIIIe siècle au début du XXe siècle. Analyses de textes. Etude systématique de la dissertation. Préceptes de l'art oratoire.
- Fr 303. Histoire littéraire du XXe siècle. Le roman, du moyen âge à nos jours: étude d'une dizaine d'oeuvres. Analyses littéraires et dissertations. Séminaires.
- Fr 403. Etudes spéciales. Littérature française, canadienne-française et étrangère. L'esthétique littéraire. La critique littéraire. La littérature et le cinéma. Analyses littéraires et dissertations. Séminaires.
- Ma 105. Historique des systèmes de nombres de l'antiquité. Notion de base. Théorie élémentaire des ensembles. Logique. Systèmes de nombres. Equation du 2e degré. Equations de degrés supérieurs. Inéquations. Géométrie plane: étude des points les plus importants. Trigonométrie.

- Ma 205. Vecteurs. Géométrie analytique plane: point, droites, coniques. Systèmes d'équations du 2e degré à deux inconnues. Logarithmes. Notion de fonction. Progressions. Permutations. Notions sur la dérivée et l'intégrale.
- Ma 213. Programme à déterminer.
- Ma 303. Géométrie dans l'espace: synthétique et analytique. Calcul différentiel.
- Ma 313. Géométrie plane: livres III et IV. Trigonométrie. Géométrie analytique: sections coniques. Algèbre: systèmes d'équations, fonctions.
- Ma 403. Calcul intégral: éléments. Applications à la physique. Notions d'algèbre moderne.
- Ma 413. Éléments de calcul différentiel et intégral: dérivées, applications. Intégrales simples.
- Ma 423. Statistiques élémentaires.
- Lat 105. Programme tendant à donner à l'étudiant un niveau équivalent à celui qui est atteint au milieu de la classe de syntaxe. Morphologie du nom, de l'adjectif et du verbe. Éléments de la syntaxe. Vocabulaire de base de 600 mots. Méthode d'analyse de la structure de la phrase complexe. Insistance sur la correction de la phrase française. Thèmes et versions. Auteurs (extraits). Institutions: la vie publique des Romains: notions sommaires.
- Lat 113 Révision générale de la grammaire. Vocabulaire: révision (1200 mots), étude de 400 mots nouveaux. Méthode d'analyse de la structure de la phrase complexe. Insistance sur la fidélité aux nuances, la correction et l'harmonie. Notions sur le langage poétique. Versions. Auteurs: Cicéron, Tite-Live, Tacite, Salluste, Virgile, Horace, Pline le Jeune, Sénèque. Institutions: religion et vie publique des Romains. Histoire littéraire des origines à Cicéron.
- Lat 205 Programme tendant à donner à l'étudiant un niveau équivalent à celui qui est atteint à la fin de la versification. Révision de la matière déjà vue. Étude plus approfondie de la syntaxe. Vocabulaire: 600 mots nouveaux. Insistance sur la dérivation et la composition. Méthode d'analyse de la phrase

complexe. Insistance sur la correction de la phrase française. Thèmes et versions. Auteurs: Lhomond, César. Institutions: la vie publique des Romains, l'armée, les institutions de la cité et de l'empire. Bref aperçu de l'histoire romaine.

- Lat 213. Révision générale de la grammaire. Vocabulaire: révision (1600 mots), étude de 400 mots nouveaux. Méthode d'analyse de la structure de la phrase complexe. Insistance sur la fidélité aux nuances, la correction et l'harmonie. Notions de rhétorique. Versions. Auteurs: programme de Lat 113. Institutions: justice et vie privée chez les Romains. Histoire littéraire, à partir de Cicéron.
- Ang 103. Pratique de la langue anglaise. Phonétique. Exercices oraux. Lecture dirigée. Grammaire. Composition simple. Etude de textes choisis.
- Ang 203. Langue et littérature. Histoire de la langue anglaise. Lecture dirigée. Compléments de grammaire: Composition: l'essai anglais. Principes de traduction. Notions suivies d'histoire littéraire anglaise des origines à nos jours. Insistance sur Shakespeare et la poésie lyrique. Choix de quelques oeuvres originales étudiées en entier ou dans des extraits.
- Ang 303. Littérature canadienne anglaise. Oeuvres choisies. Lectures. Dissertations. Séminaires.
- Ang 403. L'un des deux programmes suivants: a) Littérature anglaise moderne. Lectures. Oeuvres choisies. Etudes critiques. Dissertations. Séminaires. b) La nouvelle (short story) et le roman d'expression anglaise. Lectures. Oeuvres choisies. Etudes critiques. Dissertations. Séminaires.
- Géo 102. Cours de géographie générale conforme au programme français de Seconde. Travaux pratiques contrôlés. Lecture d'ouvrages et articles de géographie. Exercices de lecture de cartes. Excursions à thèmes divers: géologie, morphologie, climatologie, habitat, cadastre, etc.
- Géo 202. Géographie régionale du monde. Caractères généraux de l'évolution géographico-économique. Etude géographique du bloc occidental et de ses grandes puissances. Etude géographique du bloc communiste. Le tiers-monde. Travaux pratiques: un devoir de géographie régionale, une recherche élémentaire. Visites industrielles.

- Géo 303.** Géographie économique. Facteurs. Etude des différents secteurs de production. Géographie politique: éléments.
- Hist 102.** Epoque moderne: histoire générale et histoire du Canada. Lectures. Etude par les textes. Initiation à la dissertation historique.
- Hist 202.** Epoque contemporaine: histoire générale et histoire du Canada. Lectures. Etude par les textes. Dissertations. Initiation à la recherche.
- Hist 403.** Histoire de la civilisation occidentale des origines à nos jours. Essai de philosophie de l'histoire.
- Ch 103.** Chimie élémentaire. La matière et l'énergie. Eléments de théorie atomique. La loi périodique. Liens et symboles chimiques. Introduction aux calculs chimiques. Solutions. Cristallisation. Acides, bases et sels. Equilibre chimique. Oxydoréduction. Le carbone. Les halogènes. L'azote. Les métaux actifs. Les éléments de transition. Introduction à la méthode scientifique par l'observation des faits. Travaux de laboratoire.
- Ch 303.** La nature de la matière: révision des notions de chimie élémentaire. La structure atomique: le noyau, introduction à la théorie quantique, l'atome de Bohr et la théorie moderne de l'atome d'hydrogène. Construction du tableau périodique. Le lien chimique. Stœchiométrie. Gaz, liquides et solides. Changements d'état. Les solutions et leurs propriétés. Cinétique chimique. Equilibre chimique. Solutions aqueuses. L'état colloïdal. Nombreuses applications numériques. Travaux de laboratoire.
- Ch 404.** Chimie organique. Principes généraux. Fonctions simples de la chimie aliphatique: Isomérisie et structure. Graisses. Huiles. Cires. Détergents. Amines. Hydrates de carbone. Acides aminés. Protéines. Travaux pratiques: laboratoire, exercices de synthèses chimiques.
- Phy 203.** Physique élémentaire. Programme à déterminer.
- Phy 403.** Physique intermédiaire. Programme à déterminer.
- Econ 303.** Principes d'économie politique. Fonctions et opérations des institutions économiques: l'entreprise privée et publique; la

monnaie et les banques; le syndicalisme et le travail; le consommateur, le gouvernement; revenus et dépenses. Analyse et détermination du revenu national. Politiques fiscales et monétaires. Théorie micro-économique. Le commerce international. Problèmes contemporains.

- Econ 403. Histoire des doctrines économiques. Etude critique des oeuvres des grands économistes. Conditions sociales qui les ont suscitées et influencé qu'elles exercent sur les problèmes économiques actuels.
- Bio 103. Biologie générale. Introduction. Eléments de cytologie. Eléments d'histologie. Anatomie et physiologie humaines: fonctions de relation, fonctions de nutrition. Travaux pratiques: dissection, étude microscopique des principaux tissus animaux.
- Bio 203. Biologie générale: suite de Bio 103. Fonctions de nutrition (suite). L'unité de l'organisme. Reproduction. Hérité. L'évolution: théories et hypothèses. Travaux pratiques: dissection, observation de phénomènes physiologiques.
- Inst 203. Etude sommaire, en traductions, d'oeuvres nombreuses et caractéristiques de l'époque gréco-romaine. Lectures. Dissertations.
- Ph 306. Introduction générale à la philosophie. **Traité de Logique**: La logique de la première opération: la définition; la logique de la deuxième opération: l'interprétation; la logique de la troisième opération: le syllogisme et la démonstration.

La science de la nature: 1- traité général: Introduction; les principes universels de cette science: l'existence des êtres mobiles, le sujet de la science de la nature, le mode de démontrer de la science de la nature; le mouvement, considéré en soi: intrinsèquement (sa définition), extrinsèquement (ses mesures); considéré par rapport aux autres choses: le premier moteur.

2- un traité particulier: le traité de l'âme. Introduction; l'essence de l'âme; les parties de l'âme en général et en particulier: les puissances de la vie végétative, de la vie sensitive, de la vie intellectuelle, de la locomotion; la volonté.

Ph 406. **Métaphysique:** Introduction; ce que les autres ont dit des causes; recherche dialectique de la vérité sur les causes; recherche démonstrative de cette vérité: le sujet de cette science; les mots employés dans cette science; l'être en tant qu'être: l'être qui se divise en dix prédicaments, l'être qui se divise en acte et puissance, l'être qui se divise en un et multiple; les principes de l'être.

Morale: Introduction générale. **Morale individuelle:** Recherche dialectique du bonheur; les vertus morales en général, les vertus morales en particulier: la force, la tempérance, les vertus qui portent sur les passions secondaires, la justice, l'équité; les vertus intellectuelles; la science; l'art, la prudence, l'intelligence des principes, la sagesse; les concomitants de la vertu: la continence et l'amitié; recherche démonstrative du bonheur.

Morale familiale: la famille, le mariage, l'éducation des enfants, les relations de la famille avec l'état et avec l'Eglise.

Morale politique: l'histoire des gouvernements, la société civile, l'autorité civile, les relations entre les sociétés et les relations de la société civile et de l'Eglise.

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

EMPLOI DU TEMPS

L'année académique débute aux environs du 8 septembre et se termine aux environs du 25 mai.

Les cours se donnent cinq jours par semaine, du lundi au vendredi, de 8h.30 du matin à 5h.30 de l'après-midi.

L'assiduité à tous les cours est rigoureusement requise et contrôlée.

En plus de son assistance au cours, l'étudiant est tenu de participer à certaines séances d'étude, de travaux dirigés ou de laboratoire. Il doit aussi s'imposer de lui-même un règlement qui lui permette de fournir au minimum une vingtaine d'heures de travail personnel chaque semaine.

DISCIPLINE

Le principal élément de discipline est celui qu'imposent les exigences académiques des professeurs et se traduit par une conduite intégrée et une sérieuse méthode de travail.

Rendent passible de renvoi: l'insoumission grave, l'immoralité, le plagiat, la paresse notoire et l'absence aux cours.

CONDITIONS FINANCIÈRES

Demande d'admission et inscription	\$ 25.00
Association des étudiants	\$ 15.00
Scolarité	\$300.00
Coût approximatif des livres	\$ 50.00
Coût approximatif de la pension	\$600.00

BOURSES D'ETUDES

Le Gouvernement de la Province maintient un service d'aide à la jeunesse qui accorde des prêts-bourses et des prêts aux étudiants qui lui en font la demande. On obtient une formule de demande en s'adressant directement à ce service, Hôtel du Gouvernement, Québec.

PENSION ET RESIDENCE

L'Université met à la disposition des étudiants une vaste résidence universitaire dont elle loue les chambres à tarif raisonnable. Cette résidence est contiguë à une cafétéria où l'étudiant peut prendre ses repas, à prix modique, sans avoir à sortir de la cité universitaire. De plus, le directeur de la Maison des Etudiants fournit une liste de chambres et pensions que l'étudiant peut trouver à proximité de la cité universitaire.

Pour réserver sa chambre ou obtenir une liste de ces chambres et pensions, on voudra bien communiquer avec le directeur de la Maison des Etudiants.

DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS

Pour obtenir de plus amples détails ou pour discuter le cas d'une admission, on est prié de communiquer avec le Principal du Collège.

DEMANDE D'ADMISSION

Toute demande d'admission doit se faire officiellement, en duplicata, sur une formule qu'on obtient en écrivant au secrétariat général de l'Université.

La procédure officielle exigée par l'Université et régie par ses règlements ne modifie en rien les conditions supplémentaires énumérées dans le présent prospectus.

Avril 1963.

