

# FACULTÉ DES ARTS

La Faculté des arts offre un certain nombre de cours à temps partiel destinés à répondre aux besoins des étudiants réguliers. Quiconque désire faire des études à temps partiel peut obtenir des renseignements en s'adressant au Bureau du registraire.

Pour fréquenter ces cours, l'étudiant est soumis aux conditions d'admission et aux règlements académiques de la Faculté des arts publiés dans l'annuaire de cette faculté. Le programme complet en vue de l'obtention des grades décernés par cette faculté est énuméré dans le même annuaire.

Un étudiant à temps partiel admis à un programme de la Faculté des arts peut, de septembre à avril, s'inscrire à un total de 12 crédits (soit 2 cours de 6 cr., soit 4 cours de 3 cr., soit un cours de 6 cr et 2 cours de 3 cr.) et, en sessions d'été, à un total de 12 crédits (6 cr. pendant la session mai-juin et 6 cr. pendant la session juillet-août).

Toute session totalisant un nombre de crédits supérieur à 12 crédits pendant l'année et à 12 crédits pendant les sessions d'été devra être dûment approuvé par le secrétaire de la Faculté.

Après une interruption de plus d'un an dans ses études, un étudiant doit soumettre une nouvelle demande d'admission à la Faculté selon les procédures indiquées dans la partie des renseignements généraux. Il est alors soumis aux règlements et programmes en vigueur lors de cette nouvelle demande d'admission.

## **BACCALAURÉAT ÈS ARTS, À TEMPS PARTIEL**

### **ADMISSION**

Par une décision du Conseil d'administration, seuls les candidats ayant terminé une Philo I ou une scolarité jugée équivalente pourront être admis à postuler le baccalauréat ès arts.

Les candidats déjà admis avant cette date pourront continuer leur scolarité en vue de l'obtention de ce grade universitaire.

Cependant, l'Université de Sherbrooke n'offrira plus dorénavant les cours du niveau collégial dispensés par le C.E.G.E.P. de Sherbrooke, même s'ils font partie du programme du baccalauréat ès arts.

#### **CONDITIONS D'OBTENTION**

a) Se soumettre aux règlements académiques de la Faculté des arts publiés dans l'annuaire de cette faculté;

b) avoir complété la scolarité requise pour l'obtention de ce grade au plus tard six (6) ans après l'admission;

c) le candidat qui fournit la preuve qu'il a déjà suivi des cours correspondant à ceux du programme auquel il s'inscrit, peut obtenir une équivalence déterminée par la faculté. Un cours ne peut être reconnu que s'il a été réussi conformément aux normes de l'institution où il a été suivi.

**N.B.** Il est fortement recommandé aux étudiants de s'inscrire à douze crédits par année, afin de respecter les dates limites fixées pour l'obtention de ce grade.

#### **PROGRAMME**

Le programme complet en vue de l'obtention du baccalauréat ès arts apparaît, à la page 19, dans l'annuaire 1968-1969 du service des cours réguliers à temps partiel.

#### **HORAIRE-ÉTÉ 69**

Voir description et horaire de ces cours à la page 28.

#### **BACCALAURÉAT ÈS ARTS APRÈS UN BREVET "A" OU UN DIPLÔME ÉQUIVALENT**

Les bacheliers en pédagogie peuvent obtenir le baccalauréat ès arts moyennant un minimum de trente (30) crédits pris dans les départements de la Faculté des arts. Les cours qu'ils devront suivre seront déterminés à la suite de l'étude de leur dossier.

**COURS DE CULTURE  
GÉNÉRALE POUR LE  
PASSAGE DU BREVET "B"  
AU BREVET "A"**

Pour être admis à suivre les cours qui lui vaudront le brevet d'enseignement, classe "A", tout candidat qui détient un brevet d'enseignement, classe "B", doit suivre au préalable un programme de culture générale, comportant quarante-huit (48) ou vingt-quatre (24) crédits.

L'étudiant détenteur d'un brevet "B" décerné avant juin 1964, est obligé aux quarante-huit (48) crédits de culture générale. Celui qui a obtenu son brevet "B", selon le nouveau programme, doit obtenir (24) crédits.

Les programmes de ces deux régimes apparaissent, à la page 17, dans l'annuaire 1968-1969 du service des cours réguliers à temps partiel.

Il ne revient plus à l'Université de Sherbrooke d'offrir au complet ces programmes de culture générale, depuis la mise sur pied du niveau collégial dans la province de Québec.

Cependant, l'Université de Sherbrooke permettra aux étudiants déjà admis à ces programmes de compléter leur scolarité en offrant encore à l'été 1969 quelques cours de ce programme; prière de consulter les cours énumérés ci-après et précédés d'un astérisque (\*).

**HORAIRE-ÉTÉ 69**

**COURS OFFERTS À L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE**

**BIO 0026**

*Biologie générale. (D)*

Diversité de classification des êtres vivants. Les théories de l'évolution. L'apparition de la vie et la recherche de sources d'énergie. Les acides nucléiques et la cellule. Apparition de la photosynthèse. La théorie cellulaire et les organismes pluricellulaires. La continuité de la vie: reproduction, le développement, les notions de génétique. L'apparition de l'homme. Les grandes fonctions physiologiques: circulation, respiration, digestion, excrétion. Les systèmes d'intégration. Les groupements d'êtres vivants.

**BIO 0033**

*Laboratoire de biologie générale. (D)*

Étude des propriétés physiques et chimiques de la matière vivante. Initiation à l'usage du microscope. Examen de divers types de cellules animales et

végétales. Étude de représentants des principaux groupes d'animaux et de végétaux.

**CHM 0106**

*Chimie générale.* (D)

Théorie atomique: particules subatomiques, niveaux quantiques, distribution électronique sur les niveaux quantiques, périodicité des propriétés en fonction de la distribution électronique. — Liaisons chimiques: lien ionique, lien covalent, autres liens, polarité des liaisons et nombres d'oxydation. — Théorie cinétique et équation des gaz parfaits. Liquides et solides. — Introduction à la thermodynamique. — Cinétique et équilibres chimiques. Solutions: propriétés des solutions, solutions d'électrolytes, acides et bases, protolyse, précipitation et produit de solubilité, hydrolyse. — Oxydo-réduction et électrochimie. — Introduction à la chimie organique.

**CHM 0112**

*Laboratoire de chimie générale.* (D)

Choix d'expériences illustrant les principes de chimie générale. Introduction à la chimie analytique qualitative. Introduction à la chimie organique.

**\* FRA 0206**

*Technique littéraire.* (J)

Notions de lecture: compte-rendu objectif et critique; initiation à la bibliothèque. Notions de l'histoire de la langue, de sémantique. Étude des structures grammaticales dans les textes et stylistique appliquée. Aperçu sur les genres littéraires. Connaissance de la composition: du paragraphe à la dissertation.

**\* FRA 0216**

*Littérature française II.* (J)

18ème siècle: sensibilité et préromantisme. 19ème siècle: romantisme, réalisme, symbolisme. Poésie, théâtre, roman, critique. 20ème siècle: roman, poésie, théâtre avant 1914. Travaux pratiques: analyses et dissertations littéraires.

**\* FRA 0516**

*Composition française.* (J)

Exercices d'analyse littéraire et de dissertation.

**GEO 0406**

*Géographie régionale du monde contemporain.* (J)

I. — *Le Canada*: traits généraux de la géographie canadienne; divisions régionales d'ensemble du Canada. Diversité des paysages et affinités économiques régionales. Le Canada dans le contexte nord-américain et dans le monde.

II. — *Les grandes puissances*: Les grands bouleversements du Monde contemporain. Les États-Unis, l'URSS, l'Europe du Marché commun. La Grande Bretagne, le Japon. Les problèmes de l'Europe méditerranéenne et centrale. Le Tiers-Monde.

**GRC 0106**

*Morphologie et syntaxe du grec.* <sup>(1)</sup> (J)

Vocabulaire de base: insistance sur la dérivation et la composition. Méthode d'analyse de la phrase complexe. Travaux pratiques: thèmes, versions (insistance sur la correction de la phrase française).

**GRC 0116**

*Littérature grecque en traduction.* (J)

Les œuvres marquantes de la littérature grecque de la période primitive à la période alexandrine et de celle-ci à la période romaine. Le cours se donne à partir de traductions et revêt le caractère d'une analyse de texte. Il ne s'agit ni d'un cours d'histoire de la littérature, ni de la présentation de morceaux choisis.

**\* HIS 0206**

*Histoire du Canada (1534-1968).* (J)

La Nouvelle-France: Cartier, Champlain et le premier profil de la nation canadienne: Talon. Dictature de Frontenac. Démembrement de la Nouvelle-France: la Paix de Trente Ans, les difficultés et l'orage: Conquête (1760) et conséquences. Régime provisoire. Tentatives d'assimilation. Quebec Act. Parlementarisme. Constitutional Act. Crise autonomiste et explosion insurrectionnelle. Rapport Durham. Union Act. Gouvernement responsable. Confédération. L'A.A.N.B. et la signification du partage des pouvoirs. Inventaire du régime confédératif. Problèmes du Québec contemporain.

**LAT 0106**

*Morphologie et syntaxe du latin.* <sup>(1)</sup> (J)

Vocabulaire de base: insistance sur la dérivation et la composition. Méthode d'analyse de la phrase complexe. Travaux pratiques: thèmes, versions (insistance sur la correction de la phrase française).

(1) Les cours de langue de ce niveau sont offerts pour la dernière fois durant l'été 1969. A l'avenir, ils seront offerts durant l'année seulement, à l'horaire des cours réguliers du plein temps.

**\* LAT 0216**

*Littérature latine en traduction.* (J)

Cette analyse doit être faite à partir de textes traduits, en vue d'une prise de connaissance des principales œuvres de cette grande civilisation.

Professeur: Paul-É. Paré, ptre.

**MAT 0146**

*Calcul différentiel et intégral.* (E-J)

Algèbre des ensembles et notion de fonction. Notion de limite et de continuité. Dérivée et règles de dérivations: interprétation géométrique et applications. Méthodes d'intégration. Introduction aux suites et aux séries.

**\* MAT 0226**

*Mathématiques générales.* (E)

Exemples concrets de structures algébriques. Notions sur les groupes, les anneaux et les corps. L'anneau ordonné des entiers: bon ordre, divisibilité, exposants, progressions, analyse combinatoire. Le corps ordonné des rationnels et la droite rationnelle. Le corps ordonné des réels et la droite réelle: valeur absolue, mesure algébrique. Géométrie affine du plan: vecteurs, barycentre, parallélisme, équipollence, bases et repères. Géométrie métrique: produit scalaire, longueur, angle, trigonométrie. Le corps  $\mathbb{C}$  des complexes: forme exponentielle et racines de l'unité.

**\* MAT 0326**

*Mathématiques générales.* (E-J)

L'anneau des polynômes sur  $\mathbb{C}$ . Énoncé du théorème fondamental, relations entre racines et coefficients, théorème du reste, polynômes à coefficients entiers, fractions rationnelles. Géométrie métrique dans un repère fixé: la droite, le cercle, les coniques. Changement de repères, invariants, matrices  $2 \times 2$ . Coordonnées polaires. Équation vectorielle d'une courbe plane. Dérivée d'une fonction vectorielle, vecteurs tangent et normal. Construction de courbes.

**PHL 0516**

*Dissertation philosophique.* (J)

Professeur: André Bédard.

**PHL 1113**

*Logique.* (G)

Étude des règles de la logique d'après des textes choisis. Exercices. Dissertations.

Professeur: Léon Charette.

**PHL 1123**

*Philosophie de la nature.* (P)

Étude des problèmes fondamentaux de la physico-mathématique et des sciences connexes. Étude de textes. Dissertations.

Professeur: Maurice Gagnon.

**PHL 1133**

*Psychologie philosophique.* (A)

Étude de la nature et de l'activité propre des êtres animés. Textes commentés. Dissertations.

Professeur: Laurent-Paul Luc.

**PHL 1143**

*Éthique.* (B)

Étude des aspects fondamentaux du problème des valeurs morales. Textes commentés. Dissertations.

Professeur: Léon Charette.

**SSO 1533**

*Sociologie I.* (G)

Le point de vue sociologique — Les éléments de l'organisation sociale — Le concept de culture — Le processus de socialisation — Groupes primaires et groupes secondaires — La stratification sociale — Associations et institutions — Le comportement collectif — La population et l'écologie humaine.

**SSO 1543**

*Sciences politiques I.* (G)

La notion de Science Politique. Identification de son objet: Science de l'État ou Science du pouvoir. Science Politique et Sciences Sociales. Cadres et éléments de la vie politique; cadres géographiques, démographiques et sociaux, progrès technique.

### **SSO 1633**

#### *Sociologie II. (P)*

La famille — La religion — L'éducation — Les minorités — Le crime et la délinquance juvénile — L'homme dans la société urbaine — L'homme dans la société industrielle — L'homme et les institutions politiques — Le changement social.

### **SSO 1643**

#### *Sciences politiques II. (P)*

Les régimes, les institutions, les idéologies, les partis. La lutte des classes. Éléments de méthode.

#### *COURS OFFERTS AU CENTRE DE DRUMMONDVILLE*

L'Université de Sherbrooke organise, au centre de Drummondville, des cours réguliers à temps partiel des programmes de la première année de la licence d'enseignement secondaire, option français, du baccalauréat ès arts et de culture générale pour le passage du brevet "B" au brevet "A".

Durant les sessions de septembre-décembre et janvier-avril, le service des cours réguliers à temps partiel permet l'organisation des cours au niveau du baccalauréat ès arts et de la licence. À la session d'été, seuls les cours du programme du baccalauréat ès arts sont offerts.

Le responsable de ce centre est M. François Marquis. Le secrétariat du centre de Drummondville est situé à l'Externat classique St-Raphaël, rue Pelletier, Drummondville. (Tél.: 478-4277)

#### **ADMISSION**

L'étudiant qui désire suivre des cours au centre de Drummondville est soumis aux règlements d'admission publiés à la fin de cet annuaire. De plus, l'étudiant doit respecter les dates indiquées au calendrier universitaire.

#### **INSCRIPTION**

L'inscription d'un étudiant régulier à temps partiel au centre de Drummondville doit se faire, en personne, au secrétariat de ce centre. L'étudiant doit compléter son inscription avant la date limite indiquée au calendrier universitaire.

**FRA 0206**

*Technique littéraire.* (J)

Notions de lecture: compte-rendu objectif et critique; initiation à la bibliothèque. Notions de l'histoire de la langue, de sémantique. Étude des structures grammaticales dans les textes et stylistique appliquée. Aperçu sur les genres littéraires. Connaissance de la composition: du paragraphe à la dissertation.

Professeur: Gérard Bernier.

**FRA 0516**

*Composition française.* (J)

Exercices d'analyse littéraire et de dissertation.

Professeur: Denis Hamel.

**GEO 0406**

*Géographie régionale du monde contemporain.* (J)

I. — *Le Canada*: traits généraux de la géographie canadienne; divisions régionales d'ensemble du Canada. Diversité des paysages et affinités économiques régionales. Le Canada dans le contexte nord-américain et dans le monde.

II. — *Les grandes puissances*: Les grands bouleversements du Monde contemporain. Les États-Unis, l'URSS, l'Europe du Marché commun. La Grande-Bretagne, le Japon. Les problèmes de l'Europe méditerranéenne et centrale. Le Tiers-Monde.

**HIS 0206**

*Histoire du Canada (1534-1968).* (J)

La Nouvelle-France: Cartier, Champlain et le premier profil de la nation canadienne: Talon. Dictature de Frontenac. Démembrement de la Nouvelle-France: la Paix de Trente Ans, les difficultés et l'orage. Conquête (1760) et conséquences. Régime provisoire. Tentatives d'assimilation. Quebec Act. Parlementarisme. Constitutional Act. Crise autonomiste et explosion insurrectionnelle. Rapport Durham. Union Act. Gouvernement responsable. Confédération. L'A.A.N.B. et la signification du partage des pouvoirs. Inventaire du régime confédératif. Problèmes du Québec contemporain.

Professeur: Claude Verrier.

(1) L'horaire des cours au centre de Drummondville est le suivant: du 2 juillet au 9 août 1969, du lundi au vendredi inclusivement, de 8 heures 30 à 11 heures 30. Il y aura cours le 5 juillet 1969. Examen: samedi, le 9 août 1969.

**MAT 0146**

*Calcul différentiel et intégral.* (J)

Algèbre des ensembles et notion de fonction. Notion de limite et de continuité. Dérivée et règles de dérivations: interprétation géométrique et applications. Méthodes d'intégration. Introduction aux suites et aux séries.

Professeur: Gérald Lizée.

**MAT 0326**

*Mathématiques générales.* (J)

L'anneau des polynômes sur  $C$ . Énoncé du théorème fondamental, relations entre racines et coefficients, théorème du reste, polynômes à coefficients entiers, fractions rationnelles. Géométrie métrique dans un repère fixé: la droite, le cercle, les coniques. Changement de repères, invariants, matrices  $2 \times 2$ . Coordonnées polaires. Équation vectorielle d'une courbe plane. Dérivée d'une fonction vectorielle, vecteurs tangent et normal. Construction de courbes.

Professeur: Gilles Laneuville.

**PHL 1143**

*Éthique.* (G)

Étude des aspects fondamentaux du problème des valeurs morales. Textes commentés. Dissertations.

Professeur: Benoît Lemaire.

**PHL 2153**

*Politique.* (P)

Mode et ordre de la politique. Les principes: les associations fondamentales. Relations familiales. Opinions politiques et gouvernements existants. Le citoyen. But et divisions de la société politique. La démocratie. La société internationale.

Professeur: Benoît Lemaire.

**REDO 332**

*Docimologie.* (Q)

Principes généraux avec application en pédagogie et en psychologie. Caractéristiques d'un bon instrument de mesure. Considérations sur la taxonomie des objectifs pédagogiques et psychologiques. Planification d'un examen. Étude critique des examens du type "traditionnel", du type "vrai-faux" et du type "choix-multiple". Rédaction d'item. Méthodes d'administration, de correction

et d'appréciation des examens. Modes d'amélioration de la composition des examens. Les notes et les différents systèmes de notation.

Professeur: Paul Chailier.

### **REPE 332**

*Pédagogie scientifique et expérimentale.* (F)

Étude de l'évolution de la pédagogie empirique et scientifique à la pédagogie expérimentale. Conséquences de cette évolution sur l'orientation actuelle de la pédagogie.

### **REST 332**

*Statistique I.* (N)

Présentation des techniques statistiques appliquées à l'enseignement: mesures de tendances centrales et de variabilité, la courbe des probabilités, corrélation linéaire, représentations graphiques et inférences statistiques.

Professeur: Jean-Yves Desjardins.

## **COURS OFFERTS AU CENTRE DE GRANBY**

L'Université de Sherbrooke, en collaboration avec la Faculté des arts, organise au centre de Granby, les cours réguliers à temps partiel des programmes du baccalauréat ès arts, de culture générale et de philosophie pour le passage du brevet "B" au brevet "A".

En collaboration avec la Faculté des sciences de l'éducation, des cours du certificat d'aptitude pédagogique à l'enseignement du secondaire (CAPES) et de l'année de psychopédagogie de la licence d'enseignement élémentaire ou pré-scolaire sont également organisés afin de favoriser le recyclage des enseignants.

Le responsable de ce centre est M. Guy Goyette, prêtre. Le secrétariat du centre de Granby est situé au Collège Mgr Prince, 100, rue Dufferin, Granby. (Pour des informations supplémentaires, on peut s'adresser au responsable: Rés.: 378-4979 — Bur.: 372-5454)

## **ADMISSION**

L'étudiant qui désire suivre des cours au centre de Granby est soumis aux règlements d'admission publiés à la fin de cet annuaire.

De plus, l'étudiant doit respecter les dates indiquées au calendrier universitaire.

#### INSCRIPTION

L'inscription d'un étudiant régulier à temps partiel au centre de Granby doit se faire, en personne, au secrétariat de ce centre. L'étudiant doit compléter son inscription avant la date limite indiquée au calendrier universitaire.

#### HORAIRE-ÉTÉ 69 (1)

##### ANG 0106 (2)

*Langue anglaise.* (J)

Expression orale et écrite. Revue des données essentielles de la structure de la phrase, des principales parties du discours. Composition orale et écrite. Stylistique comparée du français et de l'anglais. Premiers contacts avec la littérature d'expression anglaise dans le texte original par le truchement de textes plutôt courts et faciles de compréhension.

Professeur: Robert Laneuville.

##### FRA 0116 (2)

*Littérature française I.* (J)

Le XVIII<sup>e</sup> siècle et la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle.

Professeur: Donald Gagné.

##### FRA 0216

*Littérature française II.* (J)

18<sup>e</sup>ème siècle: sensibilité et préromantisme. 19<sup>e</sup>ème siècle: romantisme, réalisme, symbolisme. Poésie, théâtre, roman, critique. 20<sup>e</sup>ème siècle: roman, poésie, théâtre avant 1914. Travaux pratiques: analyses et dissertations littéraires.

Professeur: Marc Bélanger.

##### GRC 0116

*Littérature grecque en traduction.* (J)

Cette analyse doit être faite à partir de textes traduits, en vue d'une prise de connaissance des principales œuvres de cette grande civilisation.

Professeur: Gilles Archambault, ptre.

(1) L'horaire des cours au centre de Granby est le suivant: du 2 juillet au 9 août 1969, du lundi au vendredi inclusivement, de 8 heures 30 à 11 heures 20. Il y aura cours samedi, le 5 juillet 1969. Examen: samedi, le 9 août 1969.

(2) Les cours ANG 0106 et FRA 0116 ne seront plus offerts après l'été 1969.

**MAT 0226**

*Mathématiques générales.* (J)

Exemples concrets de structures algébriques. Notions sur les groupes, les anneaux et les corps. L'anneau ordonné des entiers: bon ordre, divisibilité, exposants, progressions, analyse combinatoire. Le corps ordonné des rationnels et la droite rationnelle. Le corps ordonné des réels et la droite réelle: valeur absolue, mesure algébrique. Géométrie affine du plan: vecteurs, barycentre, parallélisme, équipollence, bases et repères. Géométrie métrique: produit scalaire, longueur, angle, trigonométrie. Le corps  $\mathbb{C}$  des complexes: forme exponentielle et racines de l'unité.

**PHL 1113**

*Logique.* (G)

Étude des règles de la logique d'après des textes choisis. Exercices. Dissertations.  
Professeur: Gilbert Gendron, ptre.

**PHL 1123**

*Philosophie de la nature.* (P)

Étude des problèmes fondamentaux de la physico-mathématique et des sciences connexes. Étude de textes. Dissertations.

Professeur: Gilbert Gendron, ptre.

**PHL 2166 A**

*Métaphysique.* (3 crédits) (M)

Étude historique, critique et systématique de l'être: l'être, l'être-au-monde. Survol historique de la connaissance de l'être. Étude objective et critique d'idéologies majeures, anciennes, modernes ou contemporaines, faisant soi-disant difficulté à une "doctrine" métaphysique de l'être.

**LICENCE ÈS LETTRES  
BACCALAURÉAT  
SPÉCIALISÉ  
(LICENCE  
D'ENSEIGNEMENT  
SECONDAIRE, OPTION  
LETTRES)**

La Faculté des arts de l'Université de Sherbrooke offre, à temps partiel, des cours conduisant à la licence ès lettres, à la licence d'enseignement secondaire et au baccalauréat spécialisé dans les disciplines propres à neuf départements: anglais, économique, français, géographie, histoire, études grecques et latines, philosophie, psychologie, service social.

Les étudiants inscrits à temps partiel sont soumis aux règlements pédagogiques généraux de la Faculté ainsi qu'aux dispositions particulières du département où ils sont inscrits.

N.B. Les étudiants qui auront obtenu une licence d'enseignement après un brevet d'enseignement inférieur au brevet A devront suivre au moins 12 crédits en philosophie comme pré-requis à leur admission à la licence ès lettres. Le programme de la troisième année de cette licence ès lettres sera déterminé par le Directeur du département dans lequel ces candidats désirent obtenir ce grade.

**COURS OFFERTS PAR LE DÉPARTEMENT D'ANGLAIS**

**ANG 1126**

*Advanced Grammar and Composition. (C)*

Phonetics, Morphology and Semantics. Techniques in Reading, Writing, and Teaching. Term Paper Writing and Research Methods.

Professeur: Jack Cochrane.

**ANG 1136**

*Canadian Literature. (J)*

Prose and Poetry of English Canada from Colonial Period to Modern Day.

Professeur: Mary G. Hamilton.

**ANG 1176**

*General Survey of English Literature.(C)*

Study of evolution of British Literature.

**ANG 2596**

*Modern British Literature* (J)

Selected works of modern novelists and poets in Britain.

**ANG 3156**

*American Literature.* (C)

Survey of development of American Literature; selected major works and background material.

**ANG 3566**

*Seventeenth Century English Literature.* (J)

Prose from Bacon to Pepys; poetry, principally Donne, and Milton.

Professeur: Neil Tracy.

**COURS OFFERTS PAR LE DÉPARTEMENT D'ÉCONOMIQUE**

**ECO 1116**

*Principes d'économie.* (J)

Les fonctions et les opérations des institutions économiques: l'entreprise privée et publique, la monnaie et les banques, le syndicalisme, le travail, le consommateur, le gouvernement, ses revenus et dépenses. Analyse et détermination du revenu national. Politiques fiscales et monétaires. Théorie micro-économique: Le commerce international. Problèmes contemporains.

Professeur: Émile Bouvier, s.j.

**COURS OFFERTS PAR LE DÉPARTEMENT  
DES ÉTUDES FRANÇAISES**

**FRA 1006**

*Explication de textes.* (C - J)

Étude de textes littéraires: méthodes et applications; travaux pratiques.

Professeur: André Bazinet.

**FRA 1086**

*Littérature canadienne.* (C)

Vue panoramique des grands courants de la littérature du Canada. Principaux genres littéraires illustrés par des exemples. Dissertation.

Professeur: Léopold Leblanc.

**FRA 1126**

*Les genres littéraires.* (J)

Pésoie, théâtre, roman. Techniques et exemples choisis dans des auteurs caractéristiques. Dissertation.

Professeurs: J. Bonenfant, R. Lacasse, G. Farcy.

**FRA 1213**

*Introduction à la linguistique générale et à la linguistique française.* (P)

Considérations générales sur le langage. Autonomie, divisions et méthodes d'approche de la linguistique. Historique de la linguistique.

Professeur: Jean-Marie Doutreloux.

**FRA 2003**

*Lexicologie du français.* (G)

Étude des principales caractéristiques du vocabulaire français contemporain. Travaux pratiques et recherche dans les grands dictionnaires.

Professeur: Louis Painchaud.

**FRA 2123**

*Moyen-Âge.* (A)

Étude littéraire et philologique d'Aucassin et Nicolette.

Professeur: Antoine Naâman.

**FRA 2133**

*Littérature du XVIe siècle: Du Bellay et la Pléiade.* (B)

La Pléiade: origine, doctrine, évolution, importance. Du Bellay: étude de l'œuvre en général et des Regrets en particulier.

Professeur: Jean-Marie Doutreloux.

**FRA 2603**

*Stylistique française.* (A)

Contenu affectif et évocations socio-contextuelles du langage. Délimitation, identification et classement des faits d'expression. Caractères affectifs des faits d'expression. Caractères affectifs naturels. Effets par évocation: langue commune, régionalismes, langue technique, etc. Moyens indirects d'expression: faits syntaxiques. Langue parlée et expression familière.

Professeur: Pierre Collinge.

**FRA 2673**

*Julien Green.* (G)

Le grand cycle greenien: romans, journal intime, autobiographie. Mystères de l'œuvre et de l'homme. Le pamphlet. Le théâtre. Culture de l'artiste. Spiritualité du converti. Imagination du créateur. Intuitions d'un fin psychiatre. Langue de "l'américain" parisien.

Professeur: Léo A. Brodeur.

**FRA 2743**

*Molière.* (P)

Molière: de l'histriion au peintre de mœurs. Débuts de Molière: années d'apprentissage; tournées en province. Étude de l'*Étourdi*. La maturité: de *Tartufe* au *Misanthrope*. Étude de *Don Juan*.

Professeur: Claude Ducharme, ptre.

**FRA 2883**

*La poésie québécoise de 1940 à nos jours.* (B)

L'âge de la parole à partir d'Alain Grandbois et d'Anne Hébert. L'invention du pays et de l'amour chez Giguère, Hénault, Chamberland, Préfontaine, Ouellet, les Lapointe, etc. La TERRE QUÉBEC est-elle encore un PAYS SANS PAROLE ?

Professeur: Joseph Bonenfant.

**FRA 2953**

*Fréron et la critique au XVIIIe siècle.* (P)

Fréron, "l'un des plus importants critiques du XVIIIe siècle" (Fayolle), est "digne par son esprit de se mesurer avec Voltaire" (Calvet). Cependant la

critique "émancipée" lui a fait un tort d'avoir été un catholique engagé face aux Encyclopédistes athées. *L'Année littéraire*, publiée à partir de 1749, a été une des grandes réussites du genre au XVIII<sup>e</sup> siècle. La critique comparatiste a eu en Fréron un de ses créateurs.

Professeur: Léo A. Brodeur.

**FRA 2983**

*Introduction à la dialectologie canadienne.* (B)

Étude pratique de quelques contes de folklore du Canada français. Vocabulaire, syntaxe et phonétique.

Professeur: Normand Beauchemin, ptre.

**FRA 3553**

*Le théâtre français dans la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle.* (A)

Les théories dramatiques de Diderot, L.S. Mercier et Beaumarchais et les réalisations pratiques: la naissance du drame bourgeois — Les grandes pièces de Beaumarchais: *Le Barbier de Séville* et *Le Mariage de Figaro* — Le théâtre pendant la Révolution française.

Professeur: Gérard Farcy.

**FRA 3893**

*Le roman canadien de 1938 à nos jours.* (A)

Thèmes dominant depuis Ringuet, Gabrielle Roy à Marie-Claire Blais.

Professeur: Antoine Sirois, ptre.

**FRA 3973**

*Le Surréalisme.* (G)

**FRA 3993**

*Littérature canadienne-française au XIX<sup>e</sup> siècle.*

**COURS OFFERTS PAR LE DÉPARTEMENT  
DES ÉTUDES GRECQUES ET LATINES**

**GRC 1516**

*Littérature grecque en traduction.* (J)

Littérature grecque: les œuvres marquantes de la littérature grecque. Le cours se donne à partir de traductions et revêt le caractère d'une analyse de texte.

### **LAT 1516**

*Littérature latine en traduction.* (J)

Littérature latine: les œuvres marquantes de la littérature latine. Le cours se donne à partir de traductions et revêt le caractère d'une analyse de texte.

Professeur: Paul E. Paré, ptre.

### **LAT 2503 ou 3503 ou 2506 ou 3506**

### **GRC 2503 ou 3503 ou 2506 ou 3506**

*Lecture et travaux dirigés.*

N.B. Ces derniers cours de latin et de grec son réservés aux professeurs déjà en poste dans les institutions secondaires ou collégiales et qui ont déjà complété des cours de première année (à la licence ès lettres) en grec ou en latin. L'étudiant devra rencontrer le directeur du département avant de s'inscrire. La date limite de l'inscription dans ce dernier cas est fixée au 25 avril 1969.

## **COURS OFFERTS PAR LE DÉPARTEMENT DE GÉOGRAPHIE**

### **GEO 1163**

*Problèmes de géographie économique et sociale.* (G)

Bilan du développement économique mondial. À la recherche d'une interprétation. Les différents secteurs de la vie économique. Les mécanismes et les systèmes économiques. Les grands produits. Les marchés. La circulation et l'économie des transports terrestres, maritimes et aériens. Sociétés développées capitalistes et collectivistes. Les sociétés du Tiers-Monde.

Professeur: Robert Gagnon.

### **GEO 1233**

*Principes de cartographie.* (A)

Histoire de la cartographie. Les échelles. Les systèmes de coordonnées. Les projections cartographiques. La représentation du relief. Les diverses sortes de cartes. La nature et l'établissement de la carte géographique. Le dessin et l'esthétique de la carte. Expériences de laboratoire et application de ces principes à la conceptualisation et à la construction de la carte.

Professeur: Richard Lapierre.

**GEO 1243**

*Géographie humaine II: les paysages humanisés.* (B)

Milieu physique dominant et géographie spontanée (peuples cueilleurs et chasseurs, nomades des déserts, agriculteurs itinérants). Milieu physique aménagé et géographie empirique (paysans des régions tropicales, agriculteurs méditerranéens). Milieu physique dominé et géographie réfléchie (paysages agricoles des pays tempérés, paysages industriels des pays tempérés, paysages littoraux des pays tempérés). Les paysages urbains.

Professeur: Michel Ebacher.

**GEO 2166**

*Structures économiques de l'espace.* (C)

*Les techniques d'analyse:* Espace économique et espace géographique. Le prix de l'espace humanisé. Technique et espaces humanisés: la mise en place des réseaux urbains. Statistique et espace humanisé; la notion de modèle: Modèles de structure et modèles de flux (transports).

Professeur: Henri Reymond.

**GEO 2333**

*Statistique et géographie.* (P)

Applications des techniques statistiques aux phénomènes géographiques. Méthodes de géographie quantitative.

Professeur: Robert Gagnon.

**GEO 3133**

*Cartographie expérimentale et thématique.* (G)

Problèmes de compilation. Application et expérimentation des techniques cartographiques, du matériel et des procédés de reproduction. La cartographie des données quantitatives et thématiques. Les problèmes d'esthétique cartographique. Travaux pratiques.

Professeur: Richard Lapierre.

**GEO 3143**

*Problèmes de géographie urbaine.* (A)

Approche historique, géographique et statistique du phénomène urbain et de l'urbanisation. Les espaces urbains: utilisation et organisation. Les populations urbaines. Les relations entre villes et campagnes. Les notions de niveau optimal des villes. Séminaires sur des problèmes spécialisés.

Professeur: J. Bernard Racine.

**COURS OFFERTS PAR LE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE**

**HIS 1126**

*Histoire de l'Antiquité.* (C)

Peuples et civilisations Hellènes. Crète. Mycènes. Le monde homérique. La colonisation grecque. Sparte. Athènes. Guerres médiques. Périclès et les temps classiques. La guerre de Péloponnèse. La suprématie macédonienne. Alexandre le Grand et l'expansion de l'hellénisme dans l'Orient. Peuples et civilisations italiques. Avènement et prépondérance romaine. La République. Guerres puniques. César. L'expansion romaine. Les guerres civiles. L'empire et ses institutions. La "paix romaine".

Professeur: Jean-Pierre Kesteman.

**HIS 1186**

*Histoire contemporaine.* (J)

L'Europe de 1789. L'Europe et les événements français de 1789 à 1815. L'Europe restaurée de 1815 et les nationalités. La révolution industrielle, le mouvement des idées. La civilisation européenne dans la seconde moitié du XIXe siècle et les nouvelles nations. L'expansion européenne et l'impérialisme. La guerre de 1914-1918: crise de l'Europe. La révolution russe. L'Europe depuis 1914.

Professeur: Jean-René Chotard.

**HIS 2106**

*Histoire de la Nouvelle-France.* (C)

Premières explorations et premiers établissements. Les grandes compagnies; Jacques Cartier, Champlain. Les fondations religieuses. La période de l'essor: Talon au Canada, les institutions. Les guerres iroquoises et les guerres franco-anglaises. La chute de la colonie.

Professeur: André Lachance.

**HIS 2206**

*Histoire du régime colonial britannique au Canada.* (J)

Proclamation de 1763 et politique impériale au moment de la conquête. L'Acte de Québec et les conséquences de la Révolution américaine au Canada. L'Acte constitutionnel et la seconde phase de l'évolution de l'Empire britannique. Les troubles de 1837-1838, le Rapport Durham, l'acte d'Union et l'avènement du Gouvernement responsable. Genèse de la Confédération. Relations inter-

provinciales, crise autonomiste du Québec. Marche vers l'indépendance du Canada, le statut de Westminster. Vocation du Canada dans l'ordre international.

Professeur: Jean-Guy Lavallée.

### **CERTIFICAT D'ÉTUDES AVANCÉES EN SERVICE SOCIAL**

Le Département de service social offre un programme de cours conduisant à un certificat d'études avancées en service social. Ces cours se situent à un niveau postérieur à la maîtrise et sont dispensés par des professeurs invités de haute compétence et de grande réputation.

#### **OBJECTIFS**

Le programme d'études avancées est un service que le Département de service social de l'Université de Sherbrooke met à la disposition des gradués de Service social et de disciplines connexes.

Son objectif premier est de contribuer à l'avancement post-maîtrise des professionnels du service social et du bien-être en général de la Province de Québec. En second lieu, le programme fournit aux participants une occasion de réflexion, de recherche, de discussion et d'échange sur des sujets de nature cruciale et urgente pour le milieu québécois.

Les études avancées s'insèrent dans un cadre d'éducation permanente et elles assurent une adaptation continue aux développements théoriques et méthodologiques des sciences sociales appliquées; le principe des sessions y est appliqué en vue d'en faciliter l'accès.

#### **ADMISSION**

Ce programme d'études avancées s'adresse aux travailleurs sociaux qui possèdent une maîtrise en service social, ou l'équivalent, et qui ont eu une large expérience dans l'exercice de leur profession. Il s'adresse aussi aux travailleurs sociaux, qui, ayant obtenu une maîtrise en service social ou l'équivalent, mais ne possédant qu'une expérience limitée dans l'exercice de leur profession, présentent cependant un dossier académique supérieur. Enfin ce programme s'adresse aussi aux personnes qui possèdent:

- a) une maîtrise dans une discipline connexe;
- b) la scolarité exigée pour l'obtention d'une maîtrise en service social ou l'équivalent;
- c) cinq ans d'expérience professionnelle en bien-être.

Les candidats qui ne rencontrent pas ces conditions ne peuvent s'inscrire qu'à titre d'auditeur.

#### **OBTENTION**

L'Université de Sherbrooke accorde un **CERTIFICAT D'ÉTUDES AVANCÉES EN SERVICE SOCIAL** aux participants qui ont complété le cycle de quatre ans et ainsi obtenu vingt-quatre (24) crédits. L'obtention de ces crédits exige que l'étudiant ait complété avec satisfaction les travaux pratiques qui suivent *chacune des sessions d'études avancées*, et qu'il ait réussi un examen oral dans quatre des cinq secteurs d'études que comprend le programme. Notons que le thème "recherche" est obligatoire pour tous les étudiants.

Les travaux pratiques, sous forme de mémoire, portent sur les différents sujets traités au cours des sessions et exigent une analyse approfondie des sujets en question et une connaissance étendue de la littérature qui en traite. La direction du Département accorde une grande importance à la qualité des travaux pratiques de chaque étudiant et, à cette fin, elle fournit un schème de travail et un service de consultation.

#### **PROGRAMME:**

La programmation des sessions d'été est liée aux sujets traités durant les sessions d'automne et d'hiver précédentes, ce qui permet de traiter un thème générique par année. L'agencement des sujets traités, sur une période de cinq ans, permet l'étude des cinq secteurs suivants: <sup>(1)</sup>

- 1) Recherche en bien-être;
- 2) Administration sociale;
- 3) Problèmes sociaux;
- 4) Politiques et mesures de sécurité sociale;
- 5) Modalités et champs d'intervention.

(1) L'ordre d'énumération des secteurs ne correspond pas nécessairement à l'ordre de la programmation. A la fin de chaque année, la direction du Département de service social informera les intéressés du secteur qui sera étudié au cours de l'année subséquente.

**HORAIRE 68/69 (2)**

*Politique et mesures de sécurité sociale*

a) *Session d'automne* (fin octobre 1968)

**SSO 6130** Séminaire sur les politiques sociales I (6 heures)

**SSO 6131** Développement de la politique sociale (15 heures)

b) *Session d'hiver* (début février 1969)

**SSO 6230** Séminaire sur les politiques sociales II (6 heures)

**SSO 6231** Courants de la pensée sociale moderne (15 heures)

c) *Session d'été* (début juin 1969)

**SSO 6330** Séminaire sur les politiques sociales III (20 heures)

**SSO 6332** Sécurité sociale dans le monde: étude comparative (20 heures)

**SSO 6432** Politiques sociales et progrès social (20 heures)

---

(2) Les dates précises de ces sessions seront communiquées par le département de service social.